

# Regulamin Konkursu

## „FOOD HALL/FOOD COURT Z FUNKCJAMI DODATKOWYMI ul. Rewolucji 1905 roku nr. 6 w Łodzi”

Łódź, dnia 5 maja 2024 r.

### §1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady konkursu na projekt koncepcyjny zagospodarowania nieruchomości położonej w Łodzi, ul. Rewolucji 1905 r. nr. 6 pod nazwą „KONKURS NA FOOD HALL/FOOD COURT Z FUNKCJAMI DODATKOWYMI dla nieruchomości zlokalizowanej przy ul. Rewolucji 1905 r. nr. 6 w Łodzi” (dalej jako: Konkurs) oraz warunki uczestnictwa w Konkursie.
2. Organizatorem Konkursu jest Odnova Nieruchomości Sp. z o.o. Sp. j. z siedzibą w Krakowie, ul. Zwierzyniecka 14/9 (kod pocztowy: 31-102), wpisana do rejestru przedsiębiorców pod nr. KRS: 0000894738, NIP: 6762484933, REGON: 36079113200000 (dalej jako: „Organizator”)
3. Fundatorem Nagród jest Organizator.
4. Konkurs odbywa się w terminie od 8 kwietnia 2024 roku do 10 października 2024 roku do godziny 13<sup>00</sup> (dalej jako: Czas Trwania Konkursu). Organizator może przedłużyć Czas Trwania Konkursu w określonym przez siebie zakresie, o czym poinformuje uczestników Konkursu za pośrednictwem korespondencji mailowej.
5. Akceptacja niniejszego Regulaminu oraz zobowiązanie się do jego przestrzegania jak również wyrażanie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym uczestnictwa w Konkursie.
6. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą, której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz.U.2023.227 tj..).
7. Konkurs odbywa się zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie.
8. Nadzór nad prawidłowością i przebiegiem Konkursu, tj. udzieleniem informacji na temat Konkursu sprawuje Organizator.
9. Opis zadania konkursowego oraz zakresu działań projektowych stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu.

### § 2. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne, które spełniają łącznie następujące warunki:
  - a. posiadają status studenta Wydziału Architektury i Budownictwa Politechniki Łódzkiej z zastrzeżeniem, że Organizator dopuszcza udział absolwentów przedmiotowego Wydziału z lat 2022/2023 lub 2023/2024,
  - b. zapoznały się z treścią Regulaminu, zaakceptowały go i zobowiązały się do jego przestrzegania,
  - c. wyraziły zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
2. Konkurs przewidziany jest dla maksymalnie trzy osobowych zespołów.
3. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy, współpracownicy i przedstawiciele Organizatora lub podmiotów współpracujących z Organizatorem w ramach realizacji Konkursu, a także członkowie rodzin ww. osób (tj. wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie i osoby pozostające w stosunku przysposobienia lub faktycznego pożycia).
4. Uczestnictwo w Konkursie, jak również podanie związanych z uczestnictwem danych osobowych jest całkowicie dobrowolne oraz oznacza, że Uczestnik zapoznał się i zobowiązuje się do przestrzegania Regulaminu Konkursu, a także powszechnie obowiązujących przepisów prawa i zasad współżycia społecznego.
5. Organizator może na każdym etapie Konkursu dokonać weryfikacji spełnienia warunków udziału w Konkursie przez Uczestników. W przypadku stwierdzenia, że Uczestnik nie spełnia warunków uczestnictwa w Konkursie

- lub w inny sposób narusza Regulamin, Organizator jest uprawniony do wykluczenia Uczestnika z udziału w Konkursie, w tym do odmowy realizacji prawa do wcześniej przyznanej Nagrody, a także do usunięcia dokonanego przez niego zgłoszenia zadania konkursowego. W przypadku powzięcia uzasadnionych podejrzeń, że Uczestnik narusza Regulamin, Organizator, może zawiesić udział takiego Uczestnika w Konkursie, a w tym wstrzymać się od wydania Nagrody, do czasu, aż podejrzania takie zostaną jednocześnie wyjaśnione.
6. Uczestnik nie może przenosić na osoby trzecie prawa do udziału w Konkursie, praw i obowiązków wynikających z uczestnictwa w Konkursie, w tym prawa do otrzymania przyznanej Nagrody.
  7. Organizator zastrzega sobie prawo do usuwania z Konkursu Uczestników w przypadku naruszenia praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa.
  8. Uczestnik biorąc udział w Konkursie potwierdza, że jest świadomy, iż o wygranej Nagrodzie nie decyduje przypadek, lecz działanie Uczestnika.
  9. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody spowodowane podaniem nieprawidłowych danych bądź innego typu nieprawidłowości leżących po stronie Uczestników.
  10. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez Uczestnika warunków Konkursu określonych w Regulaminie. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, iż spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do wzięcia udziału w Konkursie. Przystępując do konkursu Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu.
  11. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie na adres mailowy Organizatora karty zgłoszeniowej (którego wzór stanowi **Załącznik nr 2** do niniejszego Regulaminu). W karcie zgłoszeniowej, poza wypełnieniem wskazanych w nim danych, należy wypełnić sześciocyfrowy KOD, który należy zapamiętać i który będzie stanowił podstawę anonimizacji zgłaszanych Projektów konkursowych. Sposób wykorzystania KODu został opisany w § 4 ust. 3 Regulaminu.

### **§ 3. Sposób oddania prac konkursowych**

1. Projekty konkursowe należy dostarczyć pod adres biura funduszu Odnova mieszczącego się przy ulicy Wólczańskiej 4/2 w Łodzi do dnia 10 października 2024 r. do godziny 13.00.
2. Projekt konkursowy należy przedstawić w formie maksymalnie trzech lekkich plansz (minimalna gramatura papieru 160g) w formacie 100 x 70 cm w układzie pionowym (praca przedstawiona na większej ilości plansz, w układzie poziomym lub na innym formacie będzie zdyskwalifikowana). Plansze nie muszą być osobnymi rysunkami, mogą być projektowane jako całość (rysunki mogą przechodzić z jednego arkusza na drugi).
3. Pierwsza plansza w lewym dolnym rogu musi być opatrzona sześciocyfrowym KODEM (kombinacja sześciu wybranych przez Uczestników w Zgłoszeniu konkursowym cyfr). Sześciocyfrowy kod musi znajdować się w polu o wymiarach 1x5cm. Poza kodem praca konkursowa nie może zawierać jakichkolwiek oznaczeń, które mogłyby identyfikować jej autorów. Prace konkursowe, na których sposób oznakowania lub umieszczone informacje będą naruszały zasadę anonimowości zostaną zdyskwalifikowane.
4. Rysunki należy podpisywać wg. schematu: KOD\_Spaceplan\_parter, KOD\_Wizualizacja\_1, KOD\_Przekrój\_A-A.

### **§ 4. Komisja konkursowa**

1. Projekty konkursowe oceni Komisja konkursowa składająca się z przedstawicieli Organizatora oraz projektantów podejmujących pracę zarówno przy budynkach historycznych jak i nowoprojektowanych obiektach. Skład Komisji zostanie opublikowany w terminie do 31 lipca 2024 r. na stronie www Organizatora.
2. Komisja konkursowa zapoznaje się z projektami po ostatecznym terminie składania prac.
3. Komisja konkursowa jest niezależna w ocenie i wyborze najlepszych projektów, a jej decyzje są ostateczne i wiążące.
4. Komisja konkursowa sporządza protokół z obrad, podpisany przez wszystkich członków Komisji.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do dnia 30 listopada 2024 r. Informację o rozstrzygnięciu Konkursu i wyłonieniu Zwycięzców, Organizator opublikuje na stronie www.
6. Nagrody zostaną przekazane w terminie do siedmiu dni od daty rozstrzygnięcia Konkursu, przelewem na wskazane przez zwycięzców rachunki bankowe.

## § 5. Nagrody

1. Dla zwycięzców Konkursu przewidziano nagrody:
  - a. **Nagroda główna** – zostanie przyznana za najlepsze całościowe opracowanie. Oceniana będzie rzetelność wykonanej analizy, faktyczna możliwość i zasadność jej realizacji, praktyczność i funkcjonalność zaproponowanych rozwiązań oraz jakość proponowanej architektury. Kwota nagrody **8.000,00 zł**.
  - b. **Pierwsze wyróżnienie** – Zostanie przyznane za najlepszy projekt nadbudowy kamiennicy frontowej. Pod uwagę będą brane wyłącznie projekty spełniające założenia wynikające z MPZP. Kwota wyróżnienia **3.000,00 zł**.
  - c. **Drugie wyróżnienie** – Może zostać przyznane w przypadku, gdyby projekt proponował lepsze rozwiązanie funkcjonalne niż projekt, który otrzymał nagrodę główną. Kwota wyróżnienia **3.000,00 zł**.
  - d. **Inne wyróżnienia** – Mogą zostać przyznane za wyróżniające się rozwiązania funkcjonalne lub projektowe, które kapituła konkursu uzna za warte uwzględnienia w projekcie, a które nie zostały nagrodzone innymi nagrodami. Zostaną przyznane nie więcej niż trzy takie, przy czym kapituła konkursu zastrzega sobie prawo nieprzyznawania takich wyróżnień. Kwota jednego wyróżnienia **1.000,00 zł**.
  - e. **Nagroda za opracowanie nazwy i logotypu inwestycji** – Wstępna nazwa przedsięwzięcia to „Rewolucja na Piotrkowskiej”, dla której nie opracowano logotypu. Uczestnicy mogą zaproponować własną i przygotować propozycję logotypu lub zaproponować logotyp dla wskazanej powyżej nazwy przedsięwzięcia. Kwota nagrody **1.500,00 zł**.
  - f. **Współpraca przy realizacji projektu** – Inwestor nie wyklucza podjęcia w przyszłości współpracy w pełnym lub niepełnym zakresie z wybranymi uczestnikami konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do możliwości zmian wysokości oraz podziału nagród, zależnie od wyników obrad kapituły konkursowej

## § 6. Prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że jest twórcą Projektu konkursowego (Projekt), który zgłasza w Konkursie, oraz że:
  - a. przysługuje mu do Projektu wyłączne i nieograniczone prawo autorskie (osobiste i nieograniczone) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2022.2509 tj.),
  - b. Projekt został przez niego wykonany osobiście, stanowi utwór pierwotny, nie zaś opracowanie, przeróbkę czy adaptację cudzego utworu,
  - c. autorskie prawa osobiste i majątkowe do Projektu nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich oraz że Projekt nie narusza praw osób trzecich, w szczególności dóbr osobistych,
  - d. może rozporządzać prawami autorskimi Projektu w zakresie niezbędnym do zgłoszenia go w ramach Konkursu.
2. Uczestnik zobowiązuje się do nabycia od uprawnionych osób trzecich (współpracowników i innych) wszelkich autorskich praw majątkowych do Projektu o w zakresie, w jakim będzie on stanowił utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Uczestnik zobowiązuje się, iż przedmiotowe nabycie autorskich praw majątkowych przez Uczestnika nastąpi co najmniej w takim zakresie, w jakim Uczestnik zobowiązuje się do ich dalszego przeniesienia na rzecz Organizatora.
3. Uczestnik przenosi na rzecz Organizatora, jego następców prawnych lub osoby przez nich wskazane autorskie prawa majątkowe do Projektu lub jego części stanowiących odrębny utwór wraz z zależnym prawem autorskim do Projektu, z tym zastrzeżeniem, iż przeniesienie praw autorskich majątkowych i zależnych do Projektu nastąpi z chwilą przekazania nagrody przez Organizatora dla Uczestnika.
4. W celu uniknięcia jakichkolwiek wątpliwości Strony zgodnie oświadczają, iż powyższe postanowienie nie rodzi po stronie Organizatora zobowiązania do rozpowszechniania Projektu ani jego części w rozumieniu art. 57 prawa autorskiego.
5. Uczestnik przenosi na Organizatora, jego następców prawnych lub osoby przez nich wskazane całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do odpowiednich elementów Projektu w zakresie wszelkich znanych w chwili przeniesienia pól eksploatacji w rozumieniu art. 50 prawa autorskiego, w tym w szczególności w zakresie

wykorzystania i jednorazowej realizacji Projektu w czasie nieograniczonym, budowania na podstawie Projektu lub jego części, wielokrotnego wykorzystania i rozpowszechniania Projektu oraz jego pojedynczych części w tym przy prezentacji i reklamie Projektu w mediach, utrwalaniu Projektu na nośnikach elektronicznych, publikacji Projektu w takich formach wydawniczych jak książki, albumy, broszury, zwielokrotniania Projektu określoną techniką, w tym zwielokrotniania techniką drukarską, wprowadzania Projektu do pamięci komputera utrwalania Projektu, w tym utrwalania na materialnych nośnikach informatycznych (m.in. pamięci Flash, CD-ROM-y, dyskietki, DVD, taśmy magnetyczne, nośniki magnetoptyczne), wykorzystania i rozpowszechniania Projektu w sieci internet, innych sieciach komputerowych lub teleinformatycznych, wprowadzania Projektu do obrotu, swobodnego używania i korzystania z Projektu oraz jego pojedynczych elementów w zakresie promocji i reklamy, oraz do jego wykorzystania na wszystkich polach eksploatacji.

6. Przejście na Organizatora autorskich praw majątkowych powoduje jednocześnie przeniesienie własności egzemplarza dostarczonego Projektu lub jego części w formie elektronicznej jak i utrwalonej na papierze.
7. Uczestnik wyraża zgodę na powierzenie przez Organizatora wykonania Projektu innym podmiotom z wykorzystaniem danych, opracowań i projektów stanowiących części wykonanego przez niego Projektu. W związku z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do Projektu, Uczestnik przenosi na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Projektu.
8. Uczestnik oświadcza, że w chwili przeniesienia na rzecz Organizatora autorskich praw majątkowych do Projektu będzie wyłącznym właścicielem przenoszonych i nieobciążonych na rzecz osób trzecich autorskich praw majątkowych. W przypadku skierowania przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi roszczeń z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania lub rozporządzania przez Organizatora z nabytych w zakresie ustalonym w niniejszej Regulaminie – przysługujących mu praw autorskich, Organizator zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Uczestnika, który zobowiązuje się do pełnego zaspokojenia powyższych roszczeń oraz do pokrycia w całości szkody poniesionej przez Organizatora w związku ze zgłoszeniem przez osoby trzecie powyższych roszczeń. Ponadto, w przypadku pojawienia się jakichkolwiek wątpliwości co do skuteczności i zakresu praw, jakie są (były) w posiadaniu Uczestnika w chwili przeniesienia utworów na rzecz Organizatora, Uczestnik zobowiązuje się niezwłocznie na każde żądanie Organizatora przedłożyć stosowne informacje, dokumenty, umowy, z których wynika zakres autorskich praw majątkowych, do jakich uprawniony jest (był) Uczestnik.

### **§ 7. Zakres odpowiedzialności organizatora**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzetelność i prawdziwość danych Uczestników Konkursu bądź za innego typu nieprawidłowości leżące po stronie Uczestników.
2. W przypadku przekazania nagrody przelewem bankowym, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak dostarczenia Nagrody na skutek podania przez Zwycięzcę Konkursu niewłaściwych danych rachunku bankowego.
3. Organizator oświadcza, że nie prowadzi kontroli ani monitoringu treści umieszczonych przez Uczestników w zakresie rzetelności i prawdziwości, z zastrzeżeniem działań związanych z usunięciem naruszeń Regulaminu lub przepisów powszechnie obowiązujących.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Konkursie Uczestników, których działania są sprzeczne z prawem lub Regulaminem.

### **§ 8. Postępowanie reklamacyjne**

1. Uczestnicy mogą zgłaszać reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu, w terminie 7 dni od zaistnienia podstawy reklamacji, nie później jednak niż do dnia 30 listopada 2024 r. kierując je do Organizatora za pośrednictwem poczty elektronicznej, na adres mailowy Organizatora.
2. Reklamacje nadesłane po terminie wskazanym w ust. 1 powyżej nie będą rozpatrywane.
3. Prawidłowo zgłoszona reklamacja powinna zawierać jej powody, a także imię i nazwisko Uczestnika.
4. Reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w oparciu o postanowienia niniejszego Regulaminu, niezwłocznie nie później niż w terminie 14 dni roboczych od daty otrzymania przez niego zgłoszenia. Za przekazanie odpowiedzi na reklamację w terminie uznaje się wysłanie korespondencji drogą elektroniczną (przesłanie e-maila w odpowiedzi na zgłoszenie reklamacyjne skierowane do Organizatora tożsamym sposobem).

5. Organizator może wymagać dodatkowych oświadczeń od Uczestnika w celu uprawdopodobnienia podstawy reklamacji.
6. Decyzje Organizatora w przedmiocie reklamacji podejmowane będą w formie mailowej.
7. Rozstrzygnięcie zgłoszenia reklamacyjnego przez Organizatora jest wiążące i ostateczne.
8. Po wyczerpaniu postępowania reklamacyjnego, ewentualne spory będą rozstrzygane przez właściwy rzeczowo sąd powszechny w Łodzi.

### **§ 9. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych**

1. Zgodnie z art.13 Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (dalej: RODO) Organizator informuje, że Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z Konkursem jest Odnova Nieruchomości Sp. z o.o. Sp. j. z siedzibą w Krakowie, ul. Zwierzynieckiego 14/9 (kod pocztowy: 31-102), wpisana do rejestru przedsiębiorców pod nr. KRS: 0000894738, NIP: 6762484933, REGON: 36079113200000 (dalej jako: Administrator).
2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie. Podanie określonych danych jest konieczne w celu umożliwienia Administratorowi realizacji jego obowiązków reklamacyjnych czy innych uprawnień i obowiązków Administratora, wynikających z przepisów prawa.
3. Dane osobowe są przetwarzane w zakresie:
  - a. danych osobowych podanych przez Uczestnika, takich jak: imię, nazwisko, numer PESEL, adres e-mail, data urodzenia, numer telefonu, adres zamieszkania, numer legitymacji studenckiej, nr rachunku bankowego,
  - b. innych danych wprowadzonych w formularzach Administratora, niezbędnych dla osiągnięcia celów, dla których zgoda jest wyrażona.
4. Dane osobowe podane przez Uczestników będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa wyłącznie w celach:
  - a. związanych z przeprowadzeniem i realizacją Konkursu (art.6 ust1 lit. A RODO), w tym celu wydania Nagrody.
  - b. przeprowadzenia postępowania reklamacyjnego oraz ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, będącego realizacją prawnie uzasadnionego interesu Organizatora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
  - c. spełnienia obowiązków księgowych w związku z rozliczeniem Konkursu (art. 6 ust. 1 lit. c RODO).
5. Uczestnikowi w dowolnym momencie przysługuje prawo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgodny nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
6. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do danych i ich sprostowania, żądania ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przeniesienia dostarczonych danych oraz wniesienia skargi do Prezesa Ochrony Danych Osobowych.
7. Dane osobowe uczestników są przetwarzane dla powyżej określonych celów i będą usunięte po ich spełnieniu lub po okresie wynikających z przepisów prawnych, jeśli ma to zastosowanie.
8. Na żądanie Uczestnika, Organizator bez żadnych kosztów przekaze informację o zbieranych danych osobowych (prawo dostępu do danych). Oprócz prawa dostępu do danych Uczestnikom przysługuje prawo do żądania usunięcia danych osobowych, ograniczenia ich przetwarzania, jak również przenoszenia danych (gdy jest to przewidziane prawem) oraz żądania sprostowania danych. Uczestnikom przysługuje prawo zgłoszenia skargi w zakresie przetwarzania odpowiednim organom. Jeśli z punktu widzenia prawa lub innych okoliczności wymagających dłuższego przetwarzania usunięcie danych okaże się niemożliwe, Administrator zapewni, aby dane nie były na bieżąco używane.
9. Administrator może udostępnić Dane Osobowe innym podmiotom świadczącym na jego rzecz usługi wymagające przetwarzania danych, w tym usługi reklamowe, usługi księgowo, usługi prawne, usługi kurierskie, pocztowe oraz usługi IT. Dane Osobowe mogą być udostępniane podmiotom do tego upoważnionym na podstawie przepisów prawa, w tym zwłaszcza instytucjom uprawnionym do kontroli działalności Administratora lub instytucjom uprawnionym do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

10. Dane osobowe Uczestników nie będą przekazywane poza terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
11. Dane osobowe Uczestników nie będą wykorzystywane w celu podejmowania decyzji, które opierają się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

### **§ 10. Postanowienia końcowe**

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 kwietnia 2024 r. i obowiązuje do dnia zakończenia konkursu.
2. Niniejszy Regulamin oraz wszelkie pozostałe informacje o Konkursie zostały udostępnione na stronie www Organizatora pod adresem: <https://www.rewolucji6.pl/>
3. Zasady przeprowadzenia Konkursu są określone wyłącznie w Regulaminie. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad Konkursu w trakcie jego trwania. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na stronie www Organizatora.
4. Wszelkie prawa własności intelektualnej do Konkursu przysługują Organizatorowi. Uczestnictwo w Konkursie nie skutkuje w żadnym zakresie nabyciem przez Uczestników jakichkolwiek praw własności intelektualnej. Zabronione jest naruszanie w jakikolwiek sposób praw własności intelektualnej w Konkursie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu w każdej chwili, bez podania przyczyny. Uczestnikom nie przysługują żadne roszczenia z tego tytułu.
6. Postanowienia Regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem, zastosowanie znajdować będą powszechnie obowiązujące przepisy, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i inne obowiązujące przepisy prawa polskiego.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian do Regulaminu w przypadku, gdyby było to konieczne w celu usunięcia błędów i omyłek w jego treści lub w celu dostosowania Regulaminu do obowiązujących przepisów prawa, z zastrzeżeniem, że nie wpłynie to na pogorszenie warunków udziału w Konkursie i praw Uczestników.
8. Załącznik do Regulaminu stanowi jego integralną część.
9. Dane teled adresowe Organizatora:
  - a. e-mail: [konkurs@odnova.pl](mailto:konkurs@odnova.pl)
  - b. [www.rewolucji6.pl](http://www.rewolucji6.pl)